

## APRESENTAÇÃO

Prezado Leitor,

A revista Ensaios Teológicos disponibilizada, mais um volume para sua leitura, com dez artigos e uma resenha.

O primeiro artigo, tem por título **“Espiritismo - Um desejo humano que vira doutrina religiosa!”** Este artigo foi escrito por Josemar Valdir Modes e Alan Michael da Silva. Neste trabalho, os autores abordam alguns aspectos históricos sobre o Espiritismo, como o surgimento nos tempos antigos até os seus primórdios no Brasil. Também relatam de forma breve as principais doutrinas e ensinamentos deste grupo. Para finalizar mostram, a partir de um olhar cristão, alguns argumentos e refutações contra estes ensinamentos, bem como ações que podem contribuir para a proclamação do Evangelho a este grupo.

Na sequência, temos o segundo artigo, que tem por título **“O sentido da amizade e do amigo nos textos do Novo Testamento e na literatura do mundo Greco-Romano”**. Este artigo foi escrito por Efstathios Tsotsos, que analisou o sentido dos termos ‘Amizade’ e ‘Amigo’ em alguns textos do Novo Testamento. Foram apresentadas algumas fontes e escritores destacando de forma especial os evangelhos de Lucas e João, porque nestes escritos o sentido de amizade é mais amplo, significativo e teológico.

O terceiro artigo trabalha o tema **“Paulo x Tiago: Justificação pela fé ou pelas obras?”** Nessa pesquisa, o autor Flaviano Nogueira Siedeliske apresenta um estudo baseado nos textos de Romanos 3.20,28 e Tiago 2.24, tendo como pano de fundo a discussão sobre a doutrina da justificação pela fé, apresentada por Paulo, e justificação pelas obras, abordada por Tiago. O autor visa responder se existe contradição entre Paulo e Tiago, iniciando o texto com uma visão geral das passagens em destaque e apresentando uma discussão sobre o significado do conceito de justificação.

O quarto artigo foi escrito por Elton Eduardo Paz de Araújo e José Fábio Bentes Valente. O artigo tem por título **“A relevância da teologia acadêmica e sua necessidade ao pastor Neopentecostal”**. Os autores fazem uma reflexão mostrando os benefícios da formação teológica acadêmica e as dificuldades que a falta deste conhecimento pode causar. Evidencia-se que os muitos ensinamentos equivocados ocorrem especialmente pela falta de exegese e pouco conhecimento teológico.

Jeverson Nascimento é o autor do quinto artigo. Nesta pesquisa, que tem por título **“A influência das redes sociais na vida cristã”**, o autor traz uma abordagem reflexiva sobre a influência das redes sociais na vida cristã. O destaque fica para o avanço tecnológico no século XXI, devido este envolver diferentes setores da sociedade. Neste artigo, destaca-se também as redes sociais como importantes para a propagação do evangelho, bem como a necessidade de que no atual contexto cristão haja uma atualidade das linguagens e das interações multimidiáticas.

No artigo que segue, de número 6, que tem por título **“A vida de Davi: o homem segundo o coração de Deus”**, os autores Felipe Vian Rodrigues e Marivete Zanoni Kunz

analisam alguns aspectos da vida do rei Davi com o intuito de entender o que o definiu como homem “segundo o coração de Deus”. Observou-se alguns de seus erros e qualidades, como também a diferença de Davi em relação ao rei Saul. O artigo apresentou Davi como pastor, guerreiro e rei e suas atitudes positivas e negativas nessas funções, por ele desempenhada. Evidenciou-se que a grande diferença de Davi em relação ao rei Saul consistia em adorar ao Senhor como estilo de vida; isso fez dele um homem segundo o coração de Deus.

O sétimo artigo desenvolveu o tema **“Estudo introdutório à Didaquê: além da referência ao batismo”**. Este artigo foi escrito pelo mestre Anilton Oliveira da Silva, com a intenção de contribuir para os estudos sobre a Didaquê, no Brasil. O autor analisou o contexto histórico e a estrutura interna da Didaquê, conhecida como “O ensino dos doze apóstolos”. Inicialmente, o autor mostrou a estrutura textual do livro e questões do gênero. Depois trabalhou os principais temas, como: jejum, oração, ceia e batismo. Para finalizar, refletiu sobre questões como: a hierarquia daquela igreja, o retorno de Cristo e a importância da Didaquê para a igreja da atualidade.

Na sequência, temos o artigo do mestre Antonio Valdemar Kukul Filho, **“Ética cristã na cultura pós-digital”**. Neste artigo, o autor discorre sobre a ética cristã assumida como sendo da cultura pós-digital e questões relacionadas ao estilo de vida influenciado por elementos culturais imersos em tecnologia digital. São apresentados elementos desta cultura pós-digital, bem como desafios reais e virtuais à ética cristã e o papel da igreja e sua ética nesta cultura pós-digital. O autor mostrou a complexidade do tema e a postura a ser assumida por aqueles que defendem os princípios éticos.

**“A criação contra-ataca: um estudo hermenêutico de responsabilidade, consciência e práxis entre o cristão e o meio ambiente”** é o título do artigo dos autores José Fabio Bentes Valente e Fanuel Santos de Souza. Os autores enfatizam nesta pesquisa que, nas últimas décadas, a natureza está sendo explorada de forma intensa pelo ser humano e não há preocupação com a preservação do meio ambiente. Nesse sentido, os autores mostram a responsabilidade do cristão quanto a essa situação.

Para finalizar, temos o artigo de Juliano Fabricio Antunes: **“Islamismo, religião ou terrorismo?”** Neste artigo, Antunes faz uma avaliação do Islamismo, descrevendo suas origens, crenças, expansão, entre outros. A intenção é trazer ao leitor conhecimento do Islã. Como questão norteadora, há o desafio de compreender se o islamismo é uma religião centrada num Deus único e perdoador ou se isso é uma justificativa para a disseminação do terror.

Para finalizar, a revista traz a resenha do livro de Gleyds Silva Domingues, **Andragogia de Jesus – ensinar e aprender**, escrita por Willibaldo Ruppenthal Neto.

Desejamos que os artigos apresentados nesta edição sejam motivação na sua vida e com essa leitura você cresça acadêmica e espiritualmente.

Tenha uma boa leitura e que Deus o abençoe sempre!!

Dr<sup>a</sup>. Marivete Zanoni Kunz  
Editora Responsável